

MR. F. ROUX
DEREPAS
10, rue de la Harpe, 10
PARIS
CHATELAIN, 10, rue de la Harpe

pt 2 of 2

DESSINS, CROQUIS & PEINTURES

DE

M. INGRES

de la Collection de Edouard GATTEAUX

du Musée National du Louvre et l'Ecole Nationale des Beaux-Arts à Paris

2^e SÉRIE

- | | |
|---|--|
| 57. Son portrait par lui-même. | 77. Etude pour : le Caire. |
| 58. Dessin pour : Romulus vainqueur d'Acron (voir la peinture pl. 116). | 78. Portrait de Cortot, Rome 1818. |
| 59. Son second Prix de Rome. | 79. Portrait, étude de drapé. |
| 60. Alexandre et Ephestion. | 80. Portrait de M. Bertin. |
| 61. Apothéose d'Homère, médaille. | 81. Portrait du Duc d'Orléans. |
| 62. Philémon et Baucis prosternés devant Jupiter. | 82. Dessin à la plume, d'après des gravures d'Albert Durer. |
| 63. Songe d'Ossian. | 83. Saint Philippe, esquisse pour les vitraux des chapelles de St-Ferdinand et de Dreux. |
| 64. Tombeau de lady Bedford. | 84. Recherche pour la draperie de Saint Raphael, id. id. id. |
| 65. Composition antique. | 85. Sainte Rosalie, id. id. id. |
| 66. Mort de Léonard de Vinci. | 86. Saint Charles Borromée, id. id. id. |
| 67. Etude pour la Vierge à l'Hostie. | 87. Saint François, étude de nu, id. id. id. |
| 68. L'Apothéose d'Homère. | 88. 89. Pièces d'Armures. |
| 69. 70. Etude pour l'Age d'Or, étude de drapé. | 90. Portrait de Madame de Rothschild, étude de drapé. |
| 71. Saint Symphorien, Tête d'un Licteur, étude (voir pl. 1, 2, 3). | 91. 92. Etude de drapé pour son portrait. |
| 72. id. Draperie pour la figure du Saint (voir pl. 1, 2, 3). | 93. 94. Etude de la figure de la Mère de Saint Symphorien (voir pl. 1, 2, 3). |
| 73. id. Jambes du Licteur (voir pl. 1, 2, 3). | 95. Etude de drapé. |
| 74. L'Institution de Saint Pierre. | 96. Draperie pour le lit. |
| 75. Etude pour Napoléon 1 ^{er} . | 97. Ange relevant les draperies. |
| 76. Etude de Femme drapée. | |

Fin de la Collection E. GATTEAUX

Collections de l'Ecole Nationale des Beaux-Arts - Legs GATTEAUX

- | | |
|---------------------------|---------------------------------|
| 98. Etude d'Enfant. | 100. Portrait. |
| 99. Etude de Jeune Fille. | 101. Portrait de Madame Leblan. |

Collections du Musée du Louvre

- | | |
|---|---|
| 102. Portrait de Madame Coutan. | 110. Projet de Plafond pour l'ancien Hôtel de Ville. |
| 103. Portrait de Ingres par lui-même. | 111. Dessin pour l'Apothéose d'Homère. |
| 104. Intérieur d'église, Rome 1810. | 112. 113. Dessins, études de nu. |
| 105. Projet de décoration d'un Vestibule. | 114. 115. Portrait; Portrait de Madame Lavergne. |
| 106. Dessin, collection Coutan, don Hauguet, Schubert et Milliet, 1883. | 116 à 118. Romulus vainqueur d'Acron, peinture, Rome 1812; Portrait, dessin dédié à M. Artaud, Rome 1816. |
| 107. Dessin, une Famille. | 119. 120. Le cardinal Bibiéna offre sa mère en mariage à Raphaël. Raphaël et la Fornarina. |
| 108. 109. Portraits. | |

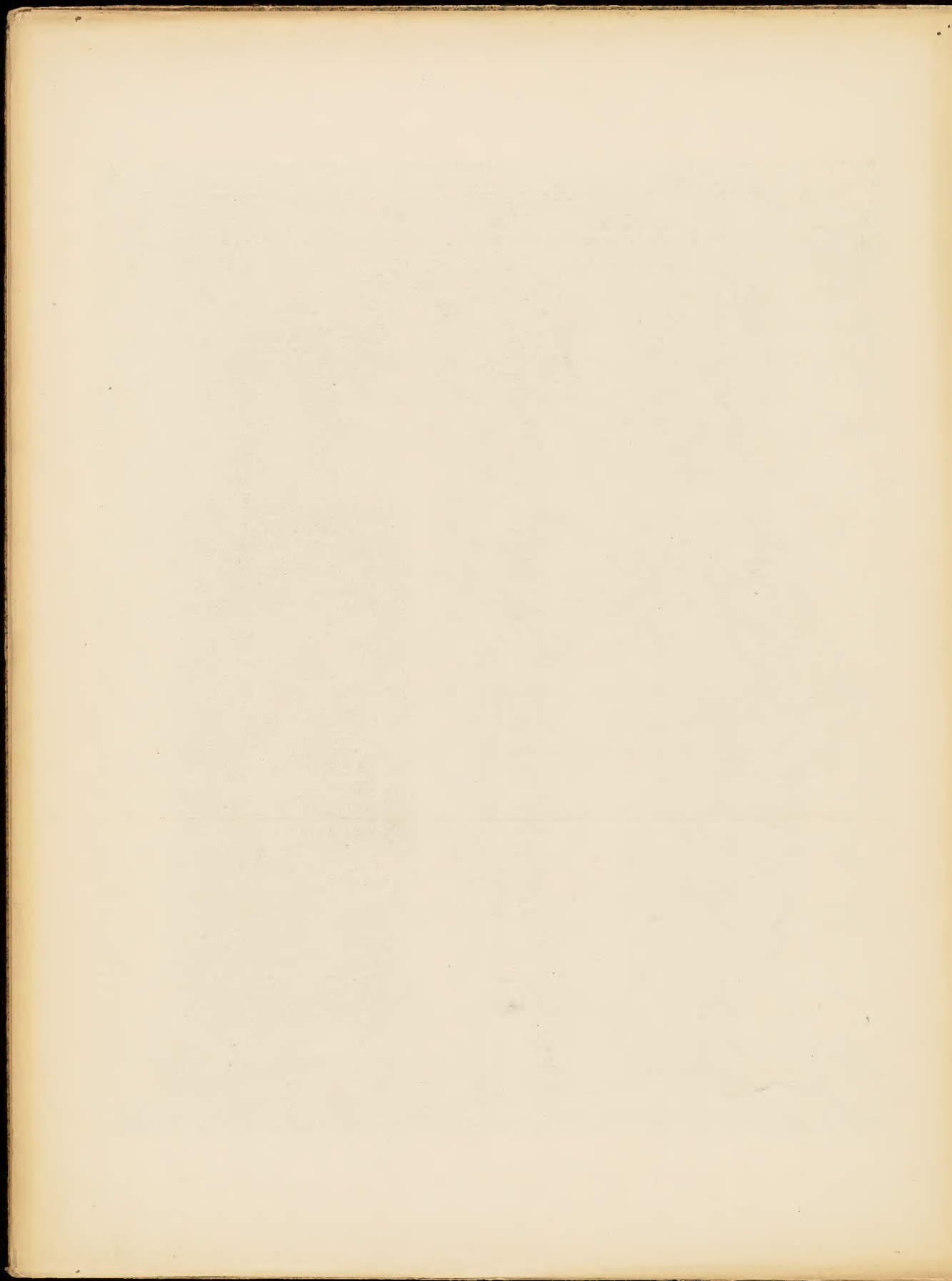
Cartons des Vitraux qui décorent les Chapelles de Dreux et de Saint-Ferdinand - Peintures (Pl. 121 à 135)

Les Esquisses de ces Cartons figurent dans la 1^{re} Série, planches 30 à 39

- | | |
|---|--|
| 121. La Charité. | 128. 129. Saint Philippe, Sainte Rosalie. |
| 122. 123. Sainte Adélaïde, Saint Raphaël. | 130. 131. Sainte Amélie, Saint Ferdinand. |
| 124. 125. Saint Antoine de Padoue, Saint François d'Assise. | 132. 133. Sainte Bathilde, Saint Charles Borromée. |
| 126. 127. Saint Louis, Sainte Hélène, impératrice. | 134. 135. Saint Clément, Sainte Isabelle. |

PUBLIÉ PAR LA

Librairie d'Art Décoratif. - Armand GUÉRINET, Editeur, 140, Faubourg Saint-Martin, PARIS

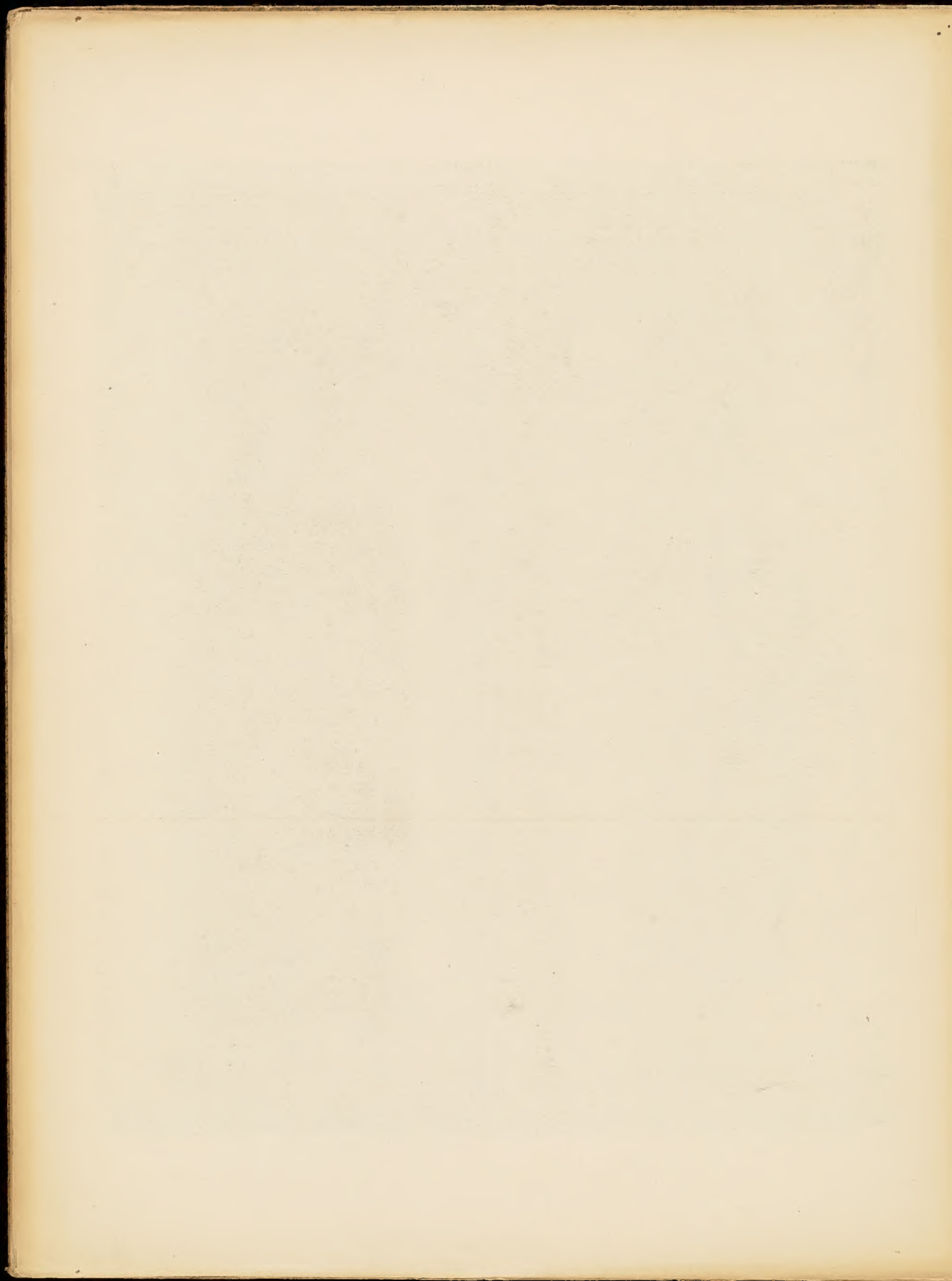




Ar. Guérinot, édité, 180, Faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lasserre, Châteauneuf

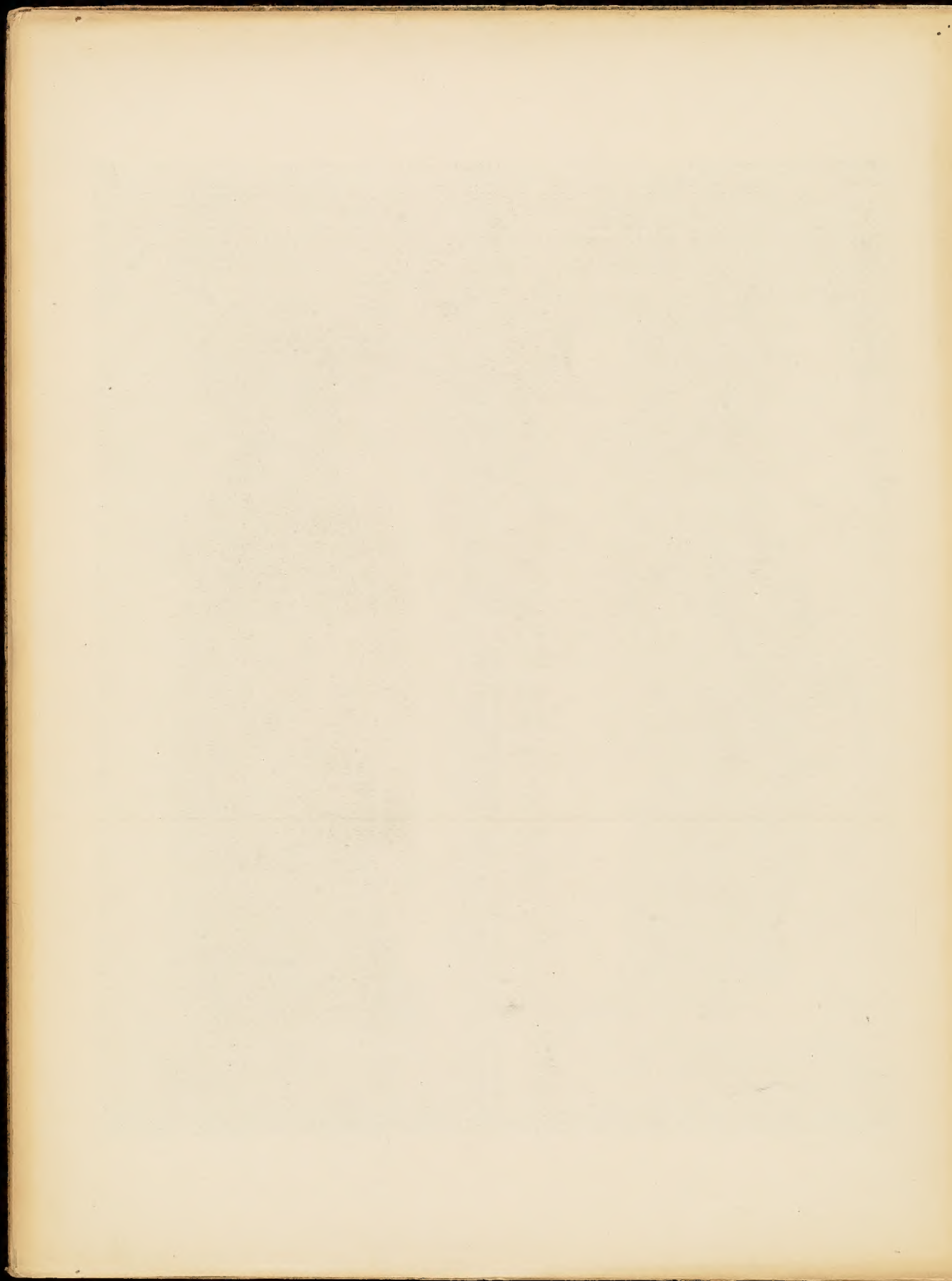
INGRES. — Son portrait par lui-même





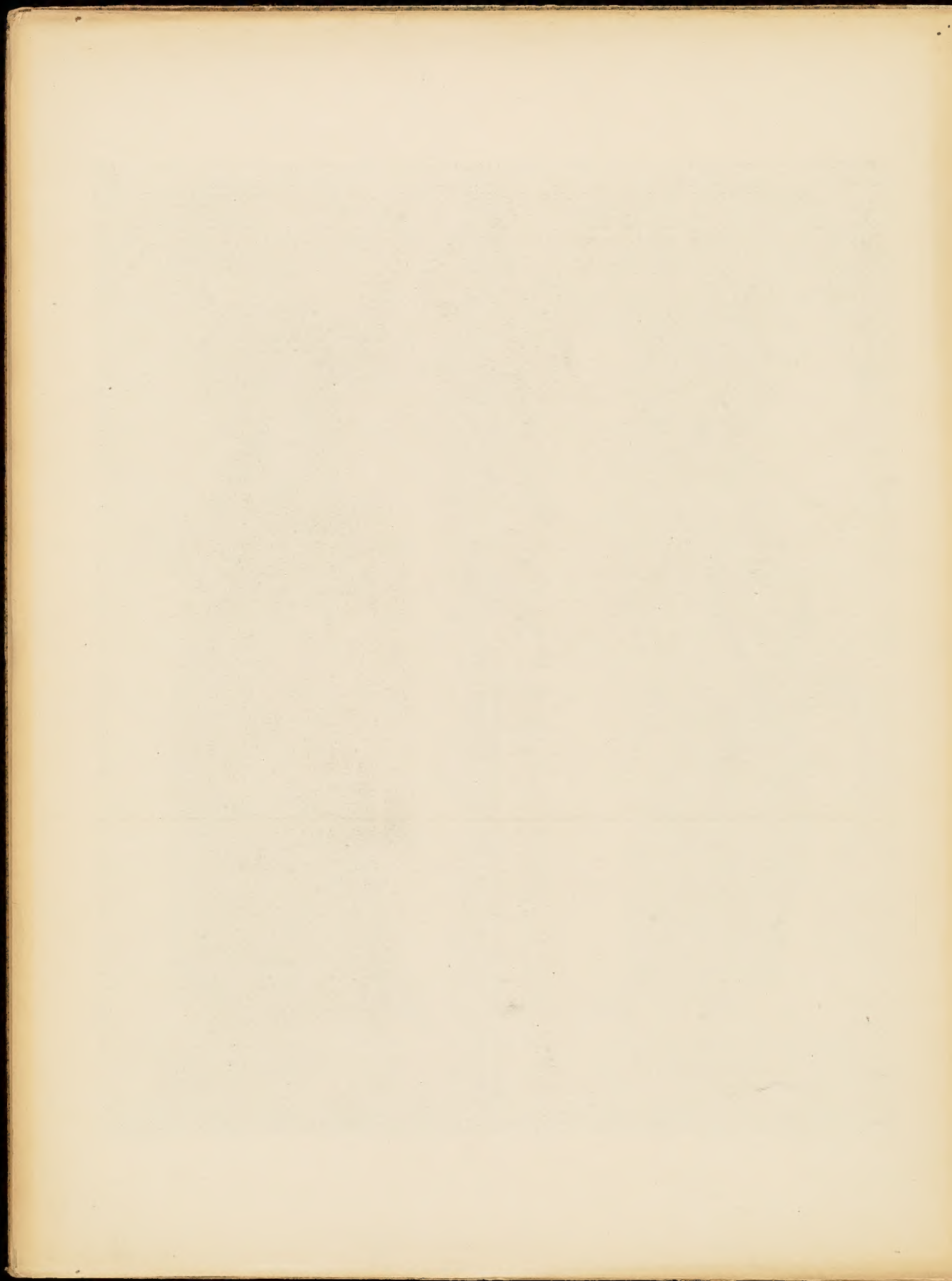
Deuxième partie. Romulus vainqueur d'Aaron.

INGRES. — Dessin pour : Romulus vainqueur d'Aaron.





INGRES. — Son Second Prix de Rome en 1800





INGRÈS. — Alexandre et Ephestion. — Apotheose d'Homère, médaille











INGRIS — Songe d'Ossian





A. Goussier del., 140, Faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lemerle, Châteaudun

INGRES. — Tombeau de Lady Bedford

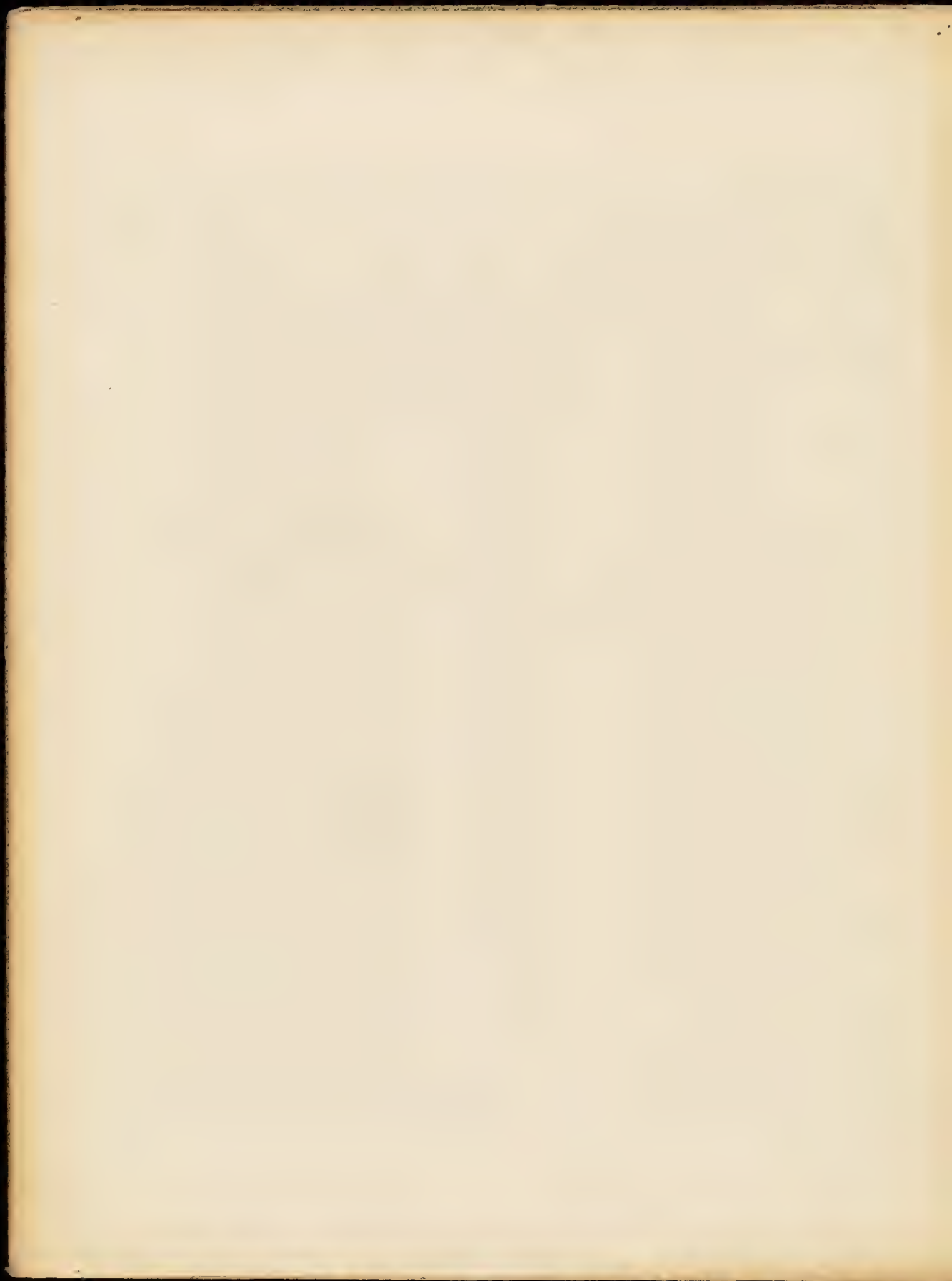




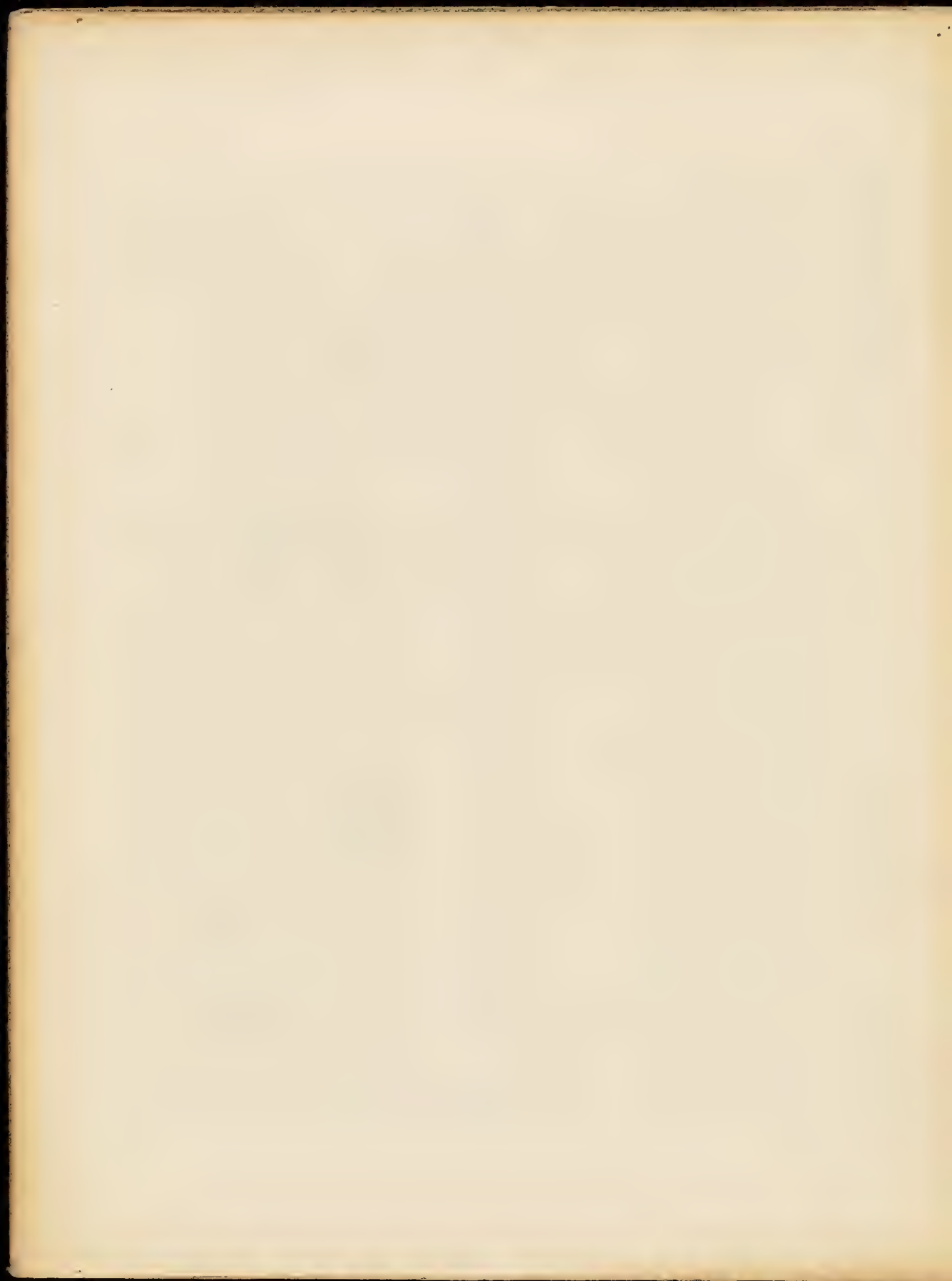
Pl. 63

Atkinson, J. del. 1860. Engraving by J. Atkinson, Paris.

INGRES. — Composition antique









Arch. de la Bib. de la Ville de Paris

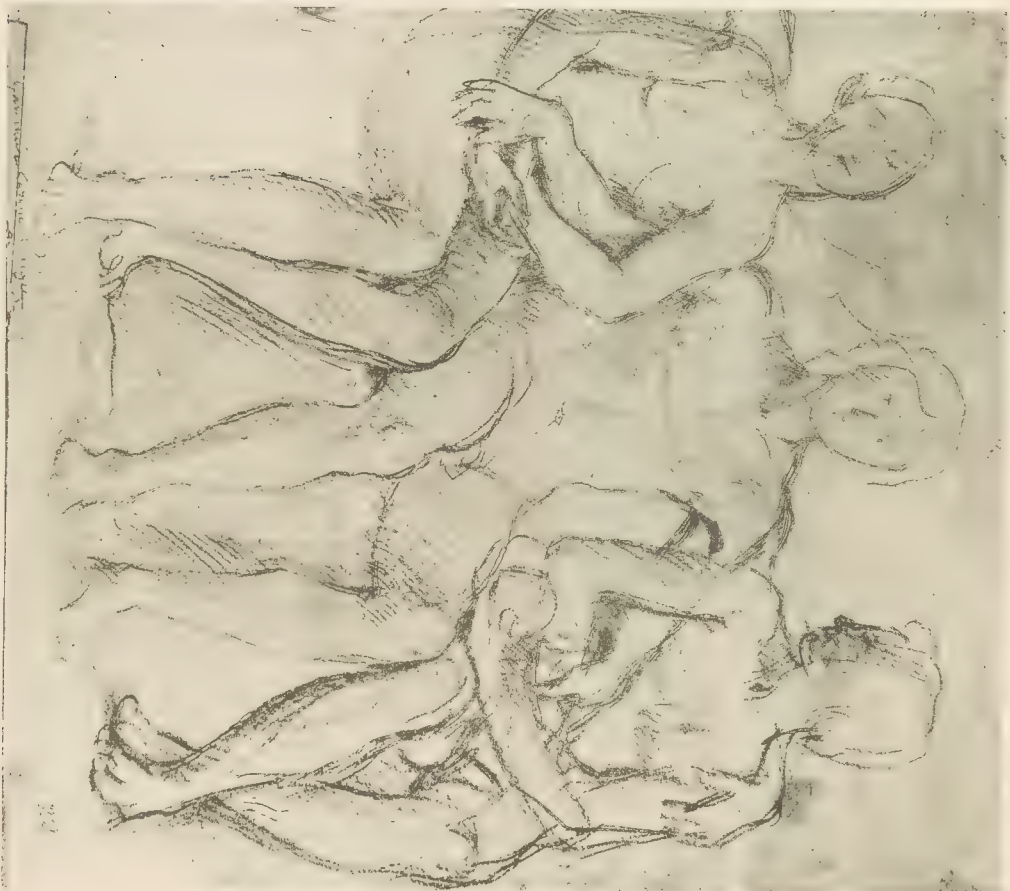
B. 100. 100. 10



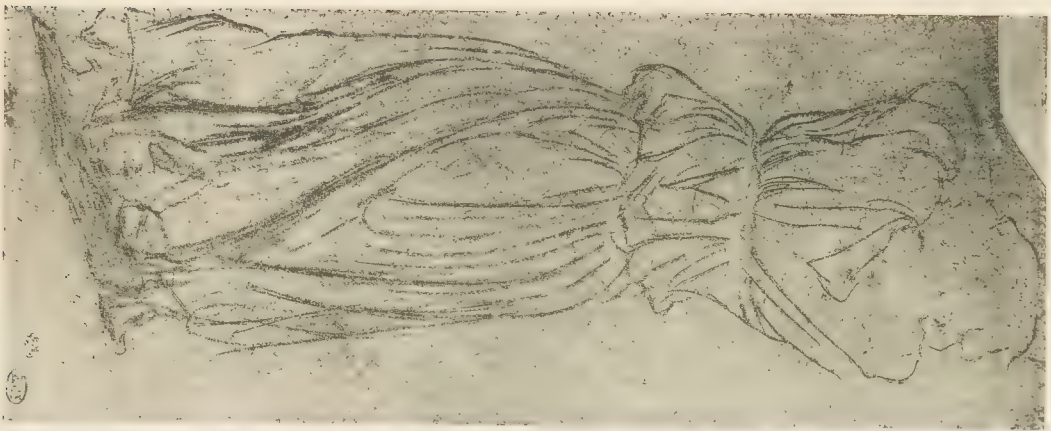


INGRES. — L'Apothéose d'Homère

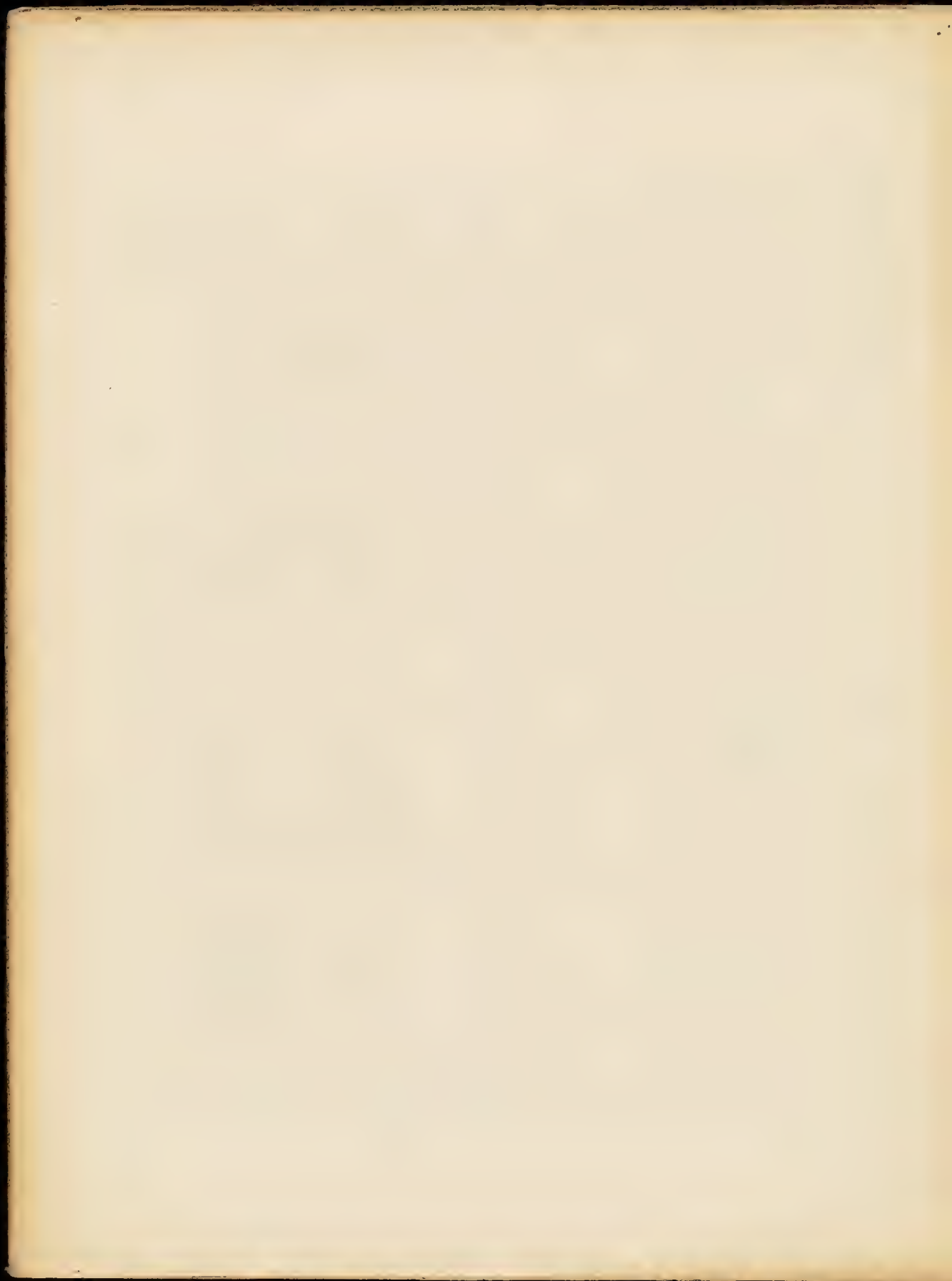




Imp. J. B. Goussier



Imp. J. B. Goussier





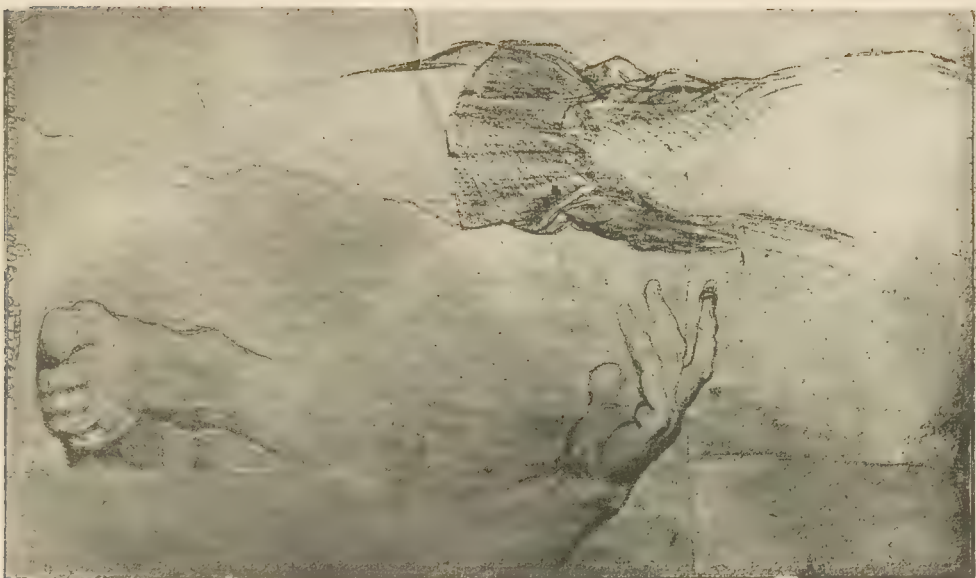
INGRES — Saint-Symphorien. — Tête d'un Lacteur. — Etude



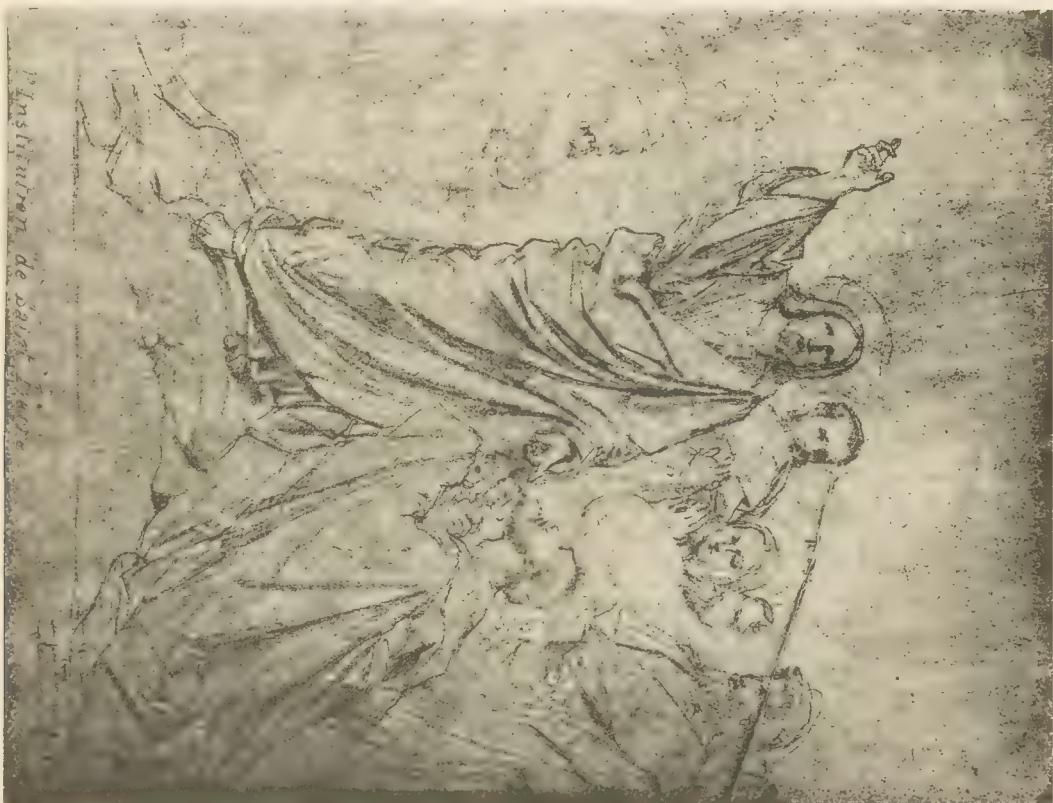


FIGURE — Saint Symphonien — Drapés pour la figure du Saint





A. 1789-1804. — Saint-Symphorien. — Jambe du Lictier

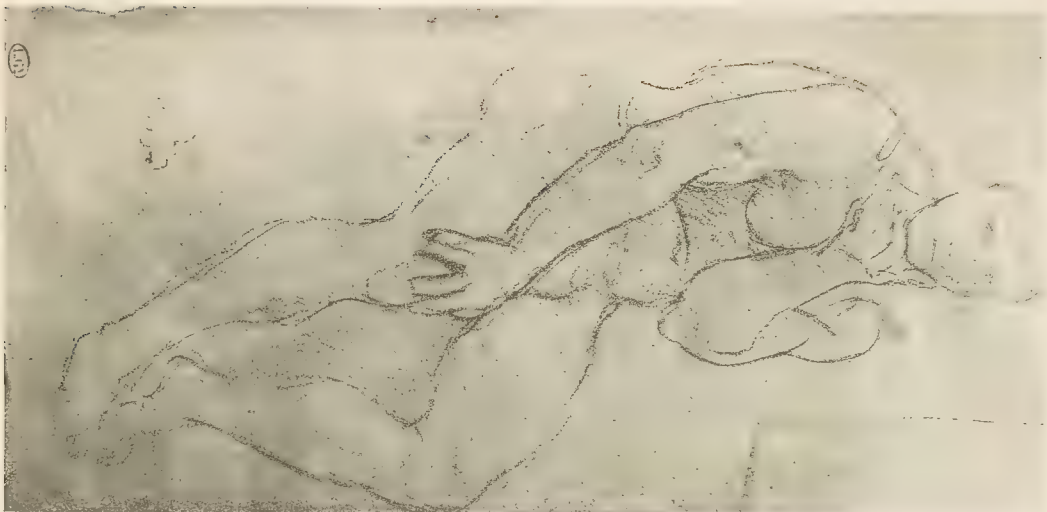


1789-1804. — Saint-Symphorien. — Jambe du Lictier





INGRES. — Etude pour Napoléon I^{er}. — Etude de femme drapée

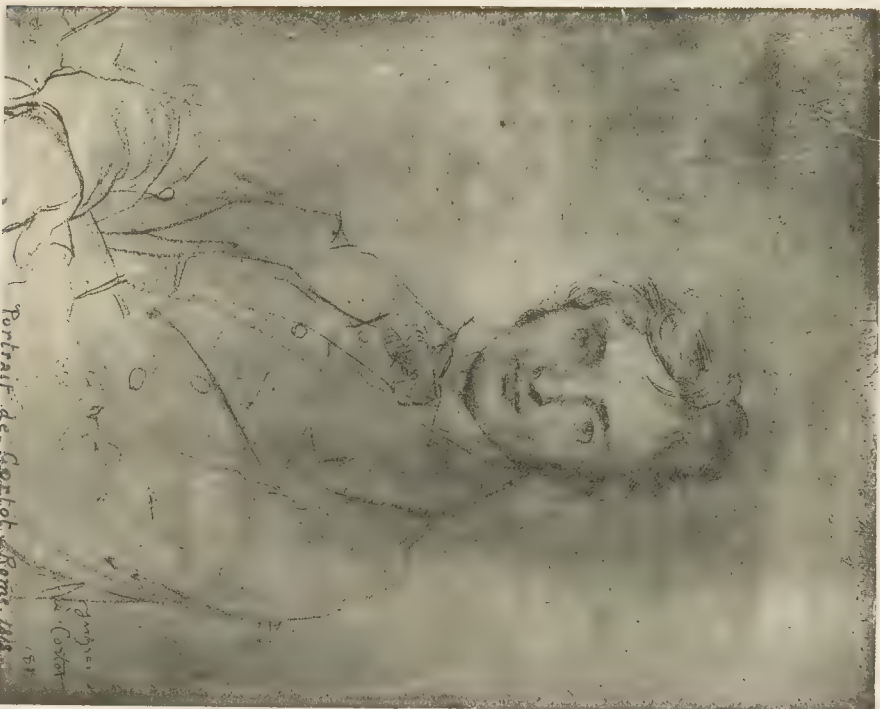






INGRES. — Le Caire. — Etude





At. - Vente des 200 tableaux de Corot, Paris



Imp. Lapeyre, Calcutta





At the request of the French Government, by the artist Ingres.

Ingres del.

INGRES. — Portrait de Monsieur Bertin





Ar. Goussier et Adm. 150, 151 boulevard St-Martin Paris

Inv. Lasseret, Chateau de

INGRES. — Portrait du Duc d'Orléans

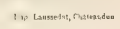
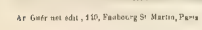






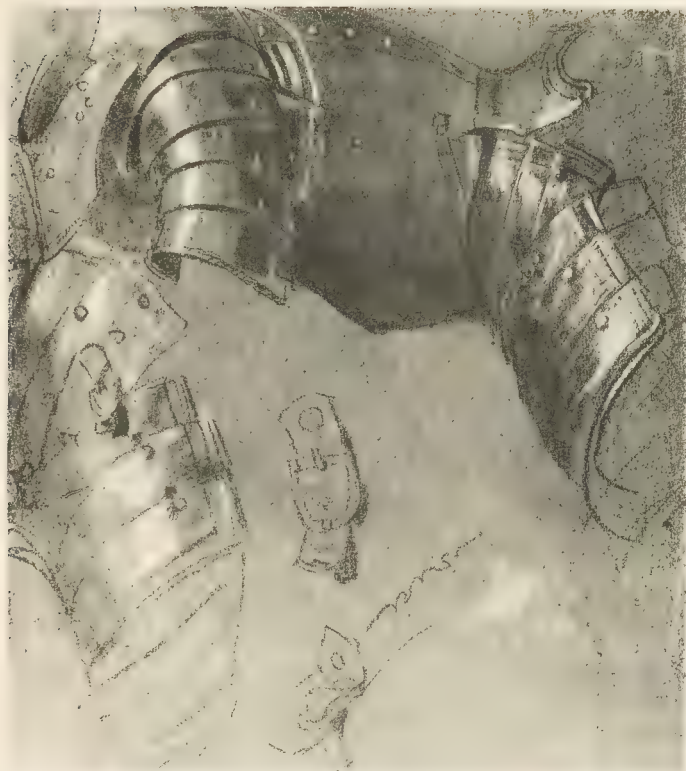
INGRES - SAINT PHILIPPE - Recherche pour la draperie de Saint Raphaël



[illegible]

INGRES. - Sainte Rosalie. - Saint Charles Borromée





Ar. gravé et sc. par J. B. Huet, St. Martin, Paris

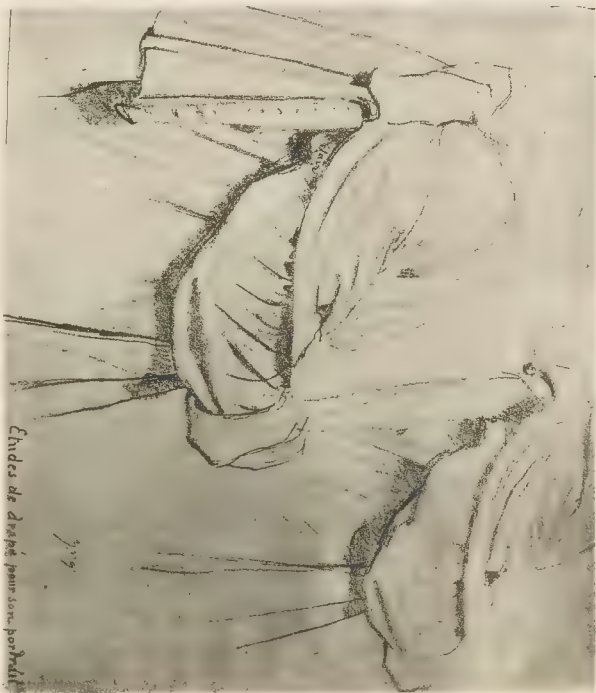


Saint François. Etude de nu. le drapé est dans le premier album.

Imp. Leveau, Châteaufort

INGRES. Pièces d'armures.
Saint François. Etude de nu (le drapé est dans le premier album)





Études de droit pour son portrait.



Prof. Laessle, U. Minn.















At the bottom left of the drawing, there is a small, faint inscription that reads "At the bottom left of the drawing".

At the bottom right of the drawing, there is a small, faint inscription that reads "At the bottom right of the drawing".

Collection of the National Museum of Art - Legs Gattica x
Drawing by INGRES





Ar. Géricault, 1800, Peinture à l'huile, Paris



Jacq. L. David, 1800, Peinture à l'huile, Paris

INGRES. - Portrait

Collections de l'École Nationale des Beaux-Arts. - Legs Ed. Gatteaux.

Dessin de INGRES. Portrait de Madame Leblan





At Göttingen, Jan. 1862, Laubourg St-Martin, Paris

Musée du Louvre
Dessin de INGRES dédié à M^{re} Coutan

Collections de l'Ecole Nationale des Beaux-Arts
 Legs Ed. Gatteaux
 Portrait de INGRES, par lui-même





Collection COUTAN (F. J.). Don HAUGUET, SCHUBERT et MILLIET. 1883.



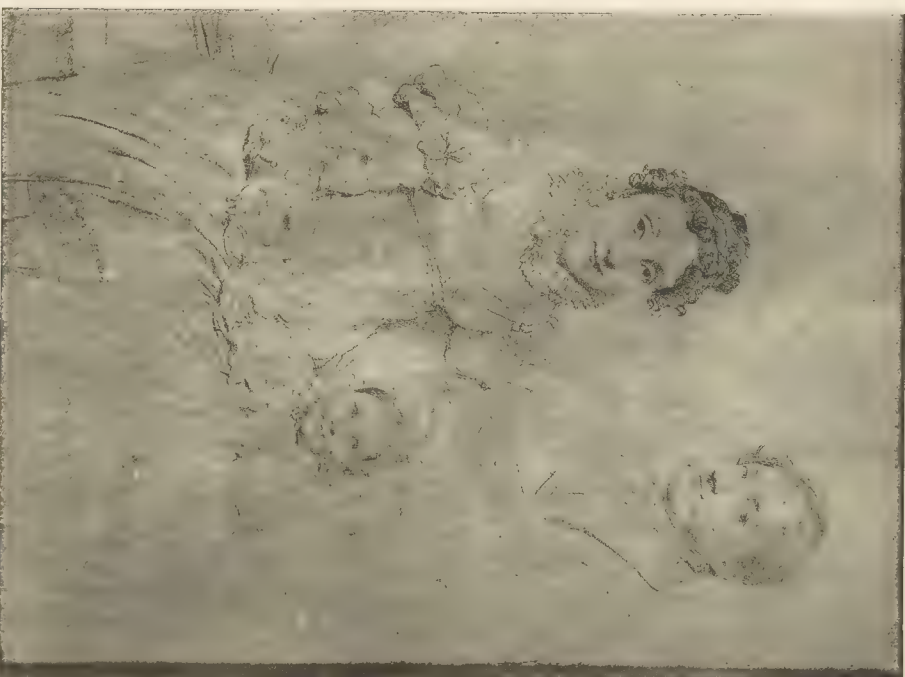
A. — sous un éd. 1875, ha. 20 cm g. 27 cm, Paris

Im. Lacroix, Ch. de la





Le Cid devant Attila, 166, Rouen, St Pierre, Paris



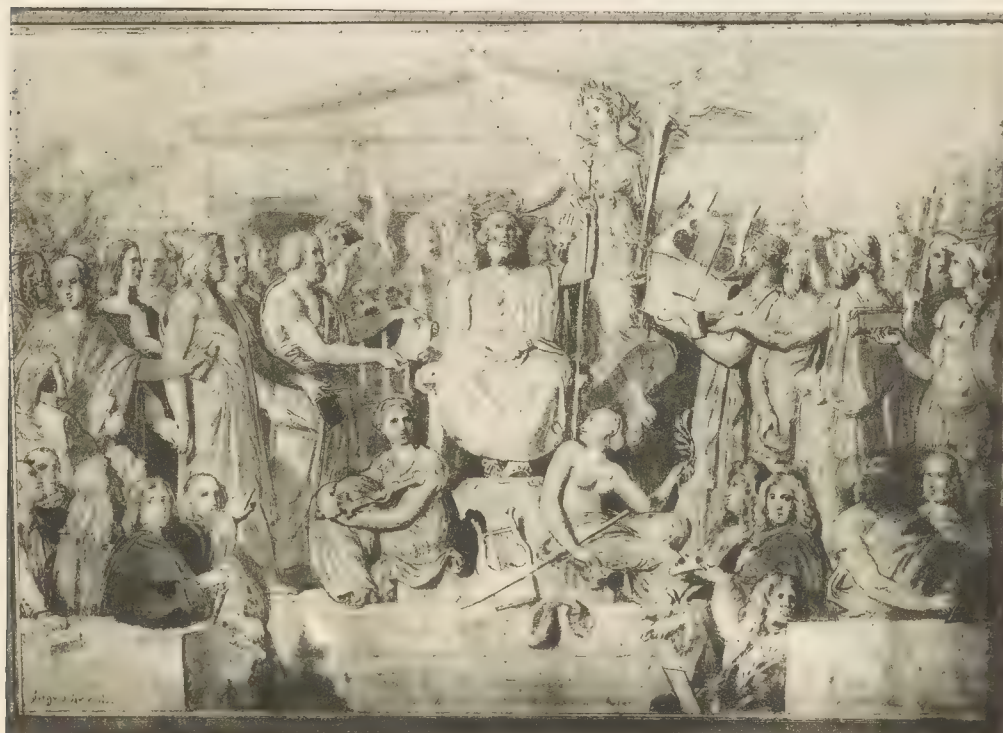
Eug. Delacroix, Croquis

Dessin de INGRES

Musée du Louvre

INGRES. - Portraits





Ar. orig. et alt. 140. La Haye, 1818.

Inv. 140. 141. 142. 143.

Musée du Louvre
Projet de plafond pour l'ancien Hotel de Ville - Dessin de INGRES. — Dessin pour l'Apothéose d'Honneur, par INGRES





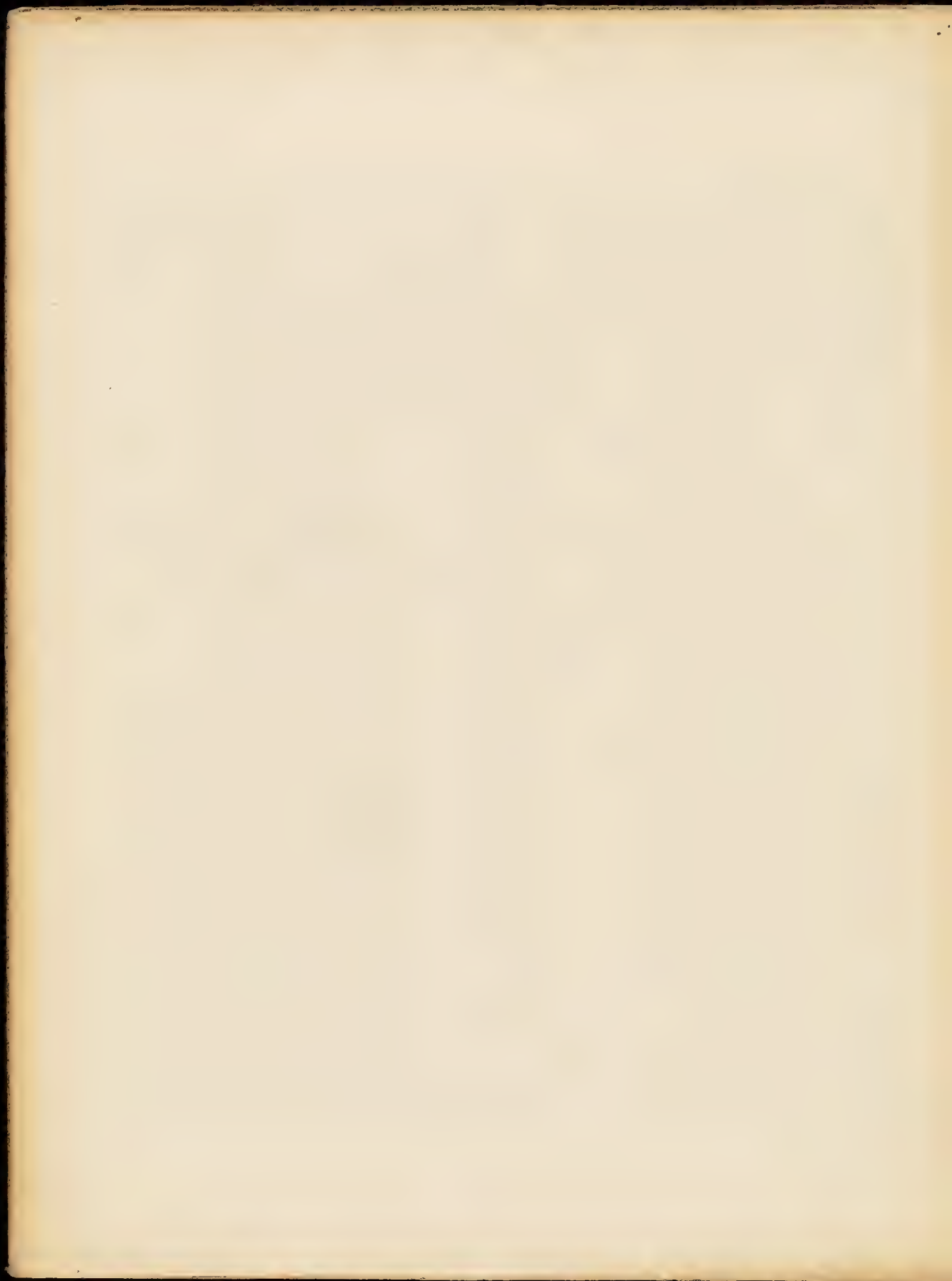




Fig. 114. Étude pour le portrait de Madame Laveigne.



Fig. 115. Portrait de Madame Laveigne.





INGRÈS. — Romulus, vaincu d'Acrès. Peinture, Rome 1812.
Portrait. Dessin à M. Artaud, secrétaire d'ambassade, Rome 1816.





Fig. 118. — Le mariage de la Vierge.



Fig. 119. — Le mariage de la Vierge.





CARTONS DES VITRAUX QUI DECORENT LES CHAPELLES
DE DREUX ET DE S^t FERDINAND
par M^r INGRES.





At tunc mei, édit 140 Fr. h. or., St. Martin, Paris

Imp 1 450 at 1000, 1000

Sainte Adelaide

INGRES. — Chapelles de Dreux

Saint Raphael





Ar. Goussier, 1840. Pa. de la Chapelle de Dreux.

De la Chapelle de Dreux.

Saint Antoine de Padoue

INGRES. — Chapelles de Dreux

Saint François d'Assise





Ar. Guérin del., 180. Exlibris, St. Martin, Paris

Inv. La Roche, Carroussel

Saint Louis

INGRES. — Chapelles de Dreux

Sainte Héloïse, impératrice





Après un dessin de l'artiste, par M. de la Roche, Paris

Fig. L'œuvre est, cependant

Saint Philippe

INGRES. — Chapelles de Dreux

Sainte Rosalie





Ar. redoutet, ed. 18. Paris, 1871. Mar. 1871.

Fr. L. 1871. 1871.

Sainte Amélie

INGRES. — Chapelles de Dreux

Saint Ferdinand





Pl. 132. Saint Bathilde. Église de Saint-Martin, Paris.

Pl. 133. Saint Charles Borromeo. Église de Saint-Martin, Paris.

Sainte Bathilde

INGRÉS — Chapelles de Dreux

Saint Charles Borromée





Ar. Goussier, 1801, 140, Fankowig-St-Martin, Paris

Imp. Lantier, Châteauneuf

Saint Clément

INGRES. — Chapelles de Dreux

Sainte Isabelle

88-62449



88-B21948

88

